

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳)	رشته: ریاضی فیزیک - علوم تجربی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: ۷۵ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان: ۱۳۸۷ / ۳ / ۲۳	
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دوم (خردادماه) سال ۱۳۸۷		اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی	

ردیف	سؤالات	نمره
۱	<p><b>الف) معنی و مفهوم شعر و نثر (۶ نمره)</b></p> <p>ابیات و عبارات زیر را به نثر روان برگردانید.</p> <p>۱- بادهای تندگاهی قیه می کشیدند.</p> <p>۲- زرتشت او را کمر بسته‌ی خود کرده بود.</p> <p>۳- آری زمان فرّه جوانی را می پژمرد.</p> <p>۴- بازکشید از روش خویش پای</p> <p>۵- گر به اقلیم عشق روی آری / همه آفاق گلستان بینی</p> <p>۶- کیوتران اشارت او را امام ساختند.</p> <p>۷- خم آورد بالای سرو سهی</p> <p>۸- این صلت فخر است، پذیرفتم و باز دادم که مرا به کار نیست.</p> <p>۹- به قهر یک قبضه‌ی خاک از روی جمله‌ی زمین برگرفت.</p> <p>۱۰- هر که شدت حلقه‌ی در، زود برد خُقه‌ی زر / خاصه که در باز کنی، محرم دروازه شود.</p> <p>۱۱- دایه‌ی ابر بهاری را فرموده تا بنات نبات در مهد زمین بپرورد.</p>	<p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۱۵</p> <p>۰/۱۵</p> <p>۰/۱۵</p> <p>۰/۱۷۵</p> <p>۰/۱۷۵</p> <p>۱</p> <p>۱</p>
۲	<p><b>ب) لغت (۲ نمره)</b></p> <p>معنی لغات و ترکیبات مشخص شده را بنویسید.</p> <p>۱- در خبر است از <u>صَفوت</u> آدمیان .</p> <p>۲- آن چاکر را <u>لِت</u> زدی.</p> <p>۳- از بس میل گرفت نصف تنش <u>لمس</u> شد.</p> <p>۴- بانگ و <u>هزاهز</u> و غریو برخاست.</p> <p>۵- این چه ژاژ است و چه کفر است و <u>فشار</u>؟</p> <p>۶- کیوتران در <u>مطاوعت</u> وی روزگار گذاشتندی.</p> <p>۷- در چهارسالگی پشت <u>قاشی</u> زین نشستم.</p> <p>۸- بار امانت عاشقانه در <u>سفت</u> جان کشد.</p>	<p>۲</p>
۳	<p><b>ب) خودآزمایی (۴ نمره)</b></p> <p>۱- در عبارت «پرده‌ی ناموس بندگان به گناه فاحش ندرد و وظیفه‌ی روزی به خطای منکر نبرد» بر کدام صفات خداوند تأکید شده است؟</p> <p>۲- نویسنده در عنوان داستان «گل دسته‌ها و فلک» چه ایهام لطیفی را به کار گرفته است؟</p> <p>۳- با توجه به بیت: «وادی پر از فرعونیان و قبطیان است / موسی جلودار است و نیل اندر میان است» الف) منظور از «فرعونیان و قبطیان» چیست؟ ب) «نیل» استعاره از چیست؟</p> <p>۴- در شعر «کاریز خوش دارد خیال کند / که رودها / تنها برای این هستند / که به او آب برسانند»، «کاریز» نماد چه کسانی است؟</p> <p>۵- در بیت «این سر به مهرنامه، بدان مهربان رسان / کس را خبر مکن که کجا می فرستمت» مقصود از «نامه‌ی سر به مهر» چیست؟</p> <p>۶- در بیت «راز، نهان دار و خمش ور خمشی تلخ بود / آن چه جگر سوزه بود باز جگر سازه شود» الف) کدام کلمه ایهام دارد؟ ب) مفهوم کنایی «جگر سوزه» چیست؟</p>	<p>۰/۱۵</p> <p>۰/۱۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۱۵</p> <p>۰/۱۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p>
	«ادامه‌ی سؤالات در صفحه‌ی دوم»	

مدت امتحان: ۷۵ دقیقه	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: ریاضی فیزیک - علوم تجربی	سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳)
تاریخ امتحان: ۱۳۸۷ / ۳ / ۲۳		سال سوم آموزش متوسطه	
اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی		دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دوم (خردادماه) سال ۱۳۸۷	

ردیف	سوالات	نمره
	۷- در بیت «کسی که نقطه‌ی آغاز هرچه پرواز است ضمیر «کسی» و «تو» را بنویسید. ۸- بیت «چشم بگشا به گلستان و بین عرفانی است؟ جلوه‌ی آب صاف در گل و خار» بیانگر کدام اصل مهم	۰/۵ ۰/۵
۴	(ت) دانش‌های ادبی (۳ نمره) ۱- نثر کتاب «سیاست نامه» جزو نثر ..... محسوب می‌شود. ۲- عبارت مقابل بیانگر کدام عنصر داستان است؟ «فکر اصلی و مسلط بر هر اثر است.» ۳- نام پدیدآورندگان آثار زیر را بنویسید: الف) برزیگران دشت خون ب) رجعت سرخ ستاره پ) تاریخ مسعودی ۴- چه کسی کتاب «کلیله و دمنه» را از پهلوی به عربی ترجمه کرد؟ ۵- در کدام نوع نقد، منتقد به بررسی آرایه‌ها و زیبایی‌های ادبی اثر می‌پردازد؟ الف) نقد اخلاقی ب) نقد لغوی پ) نقد فنی ۶- در بیت «امیدها در دام حرمان درد می‌شد بازار گرم عاشقی‌ها سرد می‌شد» دو آرایه نام ببرید. ۷- ادبیات عرفانی ما در حوزه‌ی کدام نوع ادبی قرار می‌گیرد؟ ۸- مشهورترین اثر عبدالرحمان جامی چیست؟ آن را به تقلید از کدام کتاب نوشته است؟	۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۷۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۵ ۰/۲۵ ۰/۵
۵	(ت) درک مطلب (۴ نمره) ۱- مفهوم عبارت «استاد استدعای دست بوسی دارند» چیست؟ ۲- با توجه به بیت «همی زور کرد این بر آن بر این / نجنید یک شیر بر پشت زین» مصرع دوم بیانگر چیست؟ ۳- در عبارت «با اسفندیار با راه‌های خاکی نمی‌توان طرف شد» منظور از «راه‌های خاکی» چیست؟ ۴- مفهوم قسمت مشخص شده در عبارت «آن قدر حلقه به درها کوفتم تا عاقبت از باتک ملی سر در آوردم.» چیست؟ ۵- با توجه به عبارت «چون حسنگ بیامد همه بریای خاستند. بوسهل زوزنی بر خشم خود طاقت نداشت؛ برخواست، نه تمام و بر خویشتن می‌ژکید.»، بوسهل زوزنی از هواداران حسنگ بود یا از مخالفان او؟ کدام عبارت بیانگر این مطلب است؟ ۶- در بیت «تو برای وصل کردن آمدی / نی برای فصل کردن آمدی» خداوند در خطاب به موسی (ع) رسالت پیامبران را چه می‌داند؟ ۷- تقابل عشق و عقل در کدام یک از ابیات زیر مشهود است؟ الف) مرا تا عشق صبر از دل براندست ب) شود آسنان زعشق کاری چند بَدین امید جان من بماندست که بود نزد عقل بس دشوار ۸- با توجه به بیت «یعنی کلیم آهنگ جان سامری کرد / ای یاوران باید ولی را یآوری کرد» الف) «آهنگ جان سامری کرد» یعنی چه؟ ب) منظور از «ولی» در مصراع دوم کیست؟	۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵
۶	(ج) حفظ شعر (۱ نمره) ۱- هر کاو شراب ..... روزی چشیده باشد ۲- بی وفا نگار من ، می‌کند به کار من	۰/۵ ۰/۵
	جمع نمره	۲۰
	«موفق باشید»	